



LOGOTIP
AJUNTAMENT DE CABRERA DE MAR

maig 2024



Prenent com a pauta la normativa heràldica que conforma el nostre escut municipal, es crea un logotip per a l'Ajuntament de Cabrera de Mar que s'adapti al llenguatge i als canals moderns.

Podem dir que aquest logotip és el logotip de l'ajuntament com a ens gestor, però en cap cas és una versió de l'escut municipal, ni pretén ocupar el seu lloc de representació: és el logotip de l'Ajuntament de Cabrera de Mar (no del municipi) i està basat en l'escut municipal perquè precisament no volem perdre aquest vincle amb l'història.

Els elements essencials de l'escut hi són tots presents: la **forma caironada**, la **cabra**, el peu que representa el **mar**, i la **corona de 3 puntes** de poble. En els tres casos, però, s'ha fet un esforç de síntesi i claredat.

Com a element addicional i de forma subtil, hem inclòs un element que molts vilatans consideren ben identitari: el **castell de Burriac**. A la corona s'hi pot veure de forma subtil l'*skyline* del que un dia va ser el castell, amb una torre central i dues naus a cada costat.

LA MARCA: ACOTACIONS

El grafisme de l'escut està referenciat a una graella que ens garanteix una composició equilibrada i estable.
Mai es podrà alterar aquesta relació



LA MARCA: ACOTACIONS

El grafisme de l'escut està referenciat a una graella que ens garanteix una composició equilibrada i estable.
Mai es podrà alterar aquesta relació.

La versió BANDERA serà la considerem principal i més habitual d'ús:

Versió BANDERA:



Aquesta serà la versió més utilitzada perquè és la que s'adapta millor a la majoria de situacions.

El text "Ajuntament de" reposa sobre la línia "B" que **marca en centre** del conjunt del grafisme, mentre que les paraules "Canet de Mar" no superen la línia "A" que marca el centre de l'escut.

En cap cas el nom sencer supera l'alçada de la zona central de color groc pàlid.

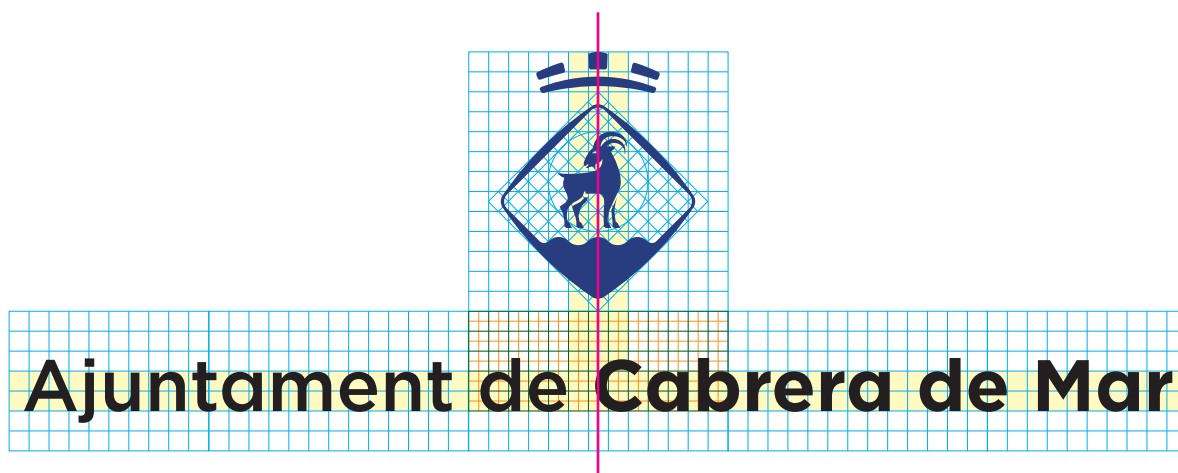


Mida mínima:

Fixem una mida mínima de reproducció de **28 mm d'amplada**, en que el nom "Cabrera de Mar" es correspon amb una mida de **6,5 punts** de cos de lletra.

El grafisme de l'escut està referenciat a una graella que ens garanteix una composició equilibrada i estable.
Mai es podrà alterar aquesta relació

Versió CENTRADA 1 línia:



Aquesta versió és la que té un aire més solemne, així que la prioritzarem en aplicacions més institucionals o representatives: actes, papereria, comunicació institucional, etc.



Mida mínima:
Per aquesta versió, fixem una mida mínima de reproducció de **36 mm d'amplada**, en que el nom "Cabrera de Mar" es correspon amb una mida de **6,5 punts** de cos de lletra.

El grafisme de l'escut està referenciat a una graella que ens garanteix una composició equilibrada i estable.
Mai es podrà alterar aquesta relació

Versió CENTRADA 2 línies:



Aquesta versió la guardem com a la darrera opció i només la farem servir en els casos en els que, per disponibilitat d'espai, calgui aplicar el logotip en un espai relativament quadrat i d'aquesta manera podem optimitzar la mida de la lletra perquè sigui més llegible.



18 mm

Mida mínima:

Per aquesta versió, fixem una mida mínima de reproducció de **18 mm d'amplada**, en que el nom "Cabrera de Mar" es correspon amb una mida de **6,5 punts** de cos de lletra.

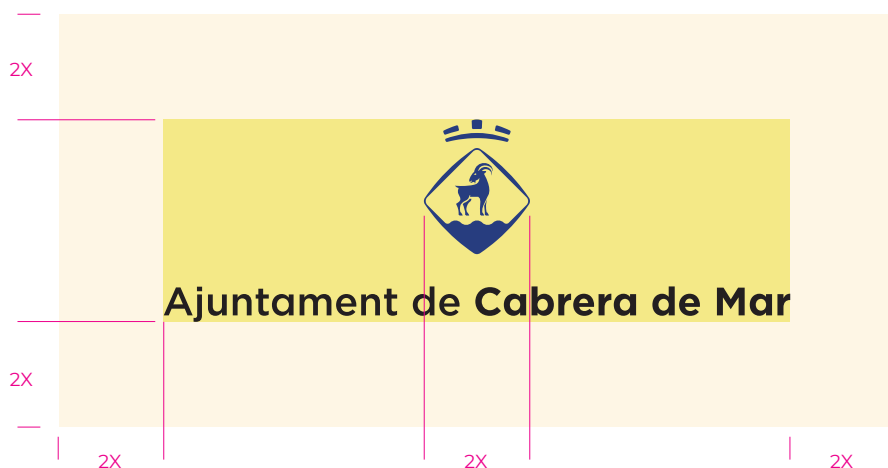
LA MARCA: ACOTACIONES

Així doncs, el nostre logotip té **tres versions**, cada una d'elles amb unes proporcions de taca (color groc intens) i una **zona de respecte** (zona groc pàlid) que cal respectar a l'hora d'aplicar la marca juntament amb altres grafismes, o fins i tot l'hora d'incloure-la dins un pastilla de color:

taca RECTANGULAR PETITA



taca RECTANGULAR GRAN

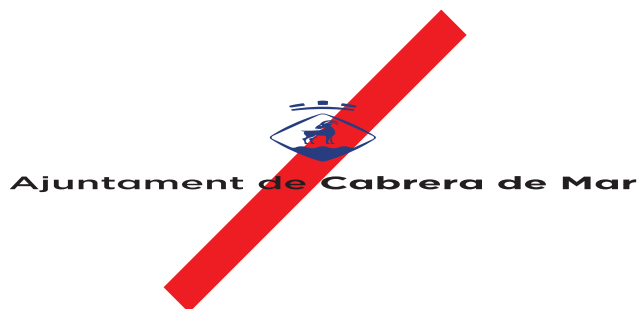


taca CUADRADA



LA MARCA: **PROPORCIONES**

És molt important mantenir les proporcions, les cotes, i les distàncies entre els diferents elements que la conformen per tal de no alterar-la de forma arbitrària. Això hauria d'anul·lar les temptatives de **deformar la marca** (canviar la relació alçada/amplada):



El color principal del logotip és el **Pantone 3597**, un color blau marí molt fosc, amb una bona conversió a CMYK. Les lletres les posem amb color **negre**, que farà les funcions de color secundari:



Ajuntament de Cabrera de Mar

Pantone 3597

CMYK: 100 / 83 / 0 / 28

RGB: 26 / 54 / 115

HTML: #1A3673

Negre

CMYK: 75 / 68 / 67 / 90

RGB: 0 / 0 / 0

HTML: #000000



No existeix un equivalent suficientment ajustat a la carta RAL (pintura) ni a cap carta de vinils. Les aplicacions de CMYK (quatricomia)* poden donar tons lleugerament diferents als seus Pantone (tinta directa). Sempre que ens sigui possible, prioritzarem les tintes directes per reproduir el color corporatiu de la manera més fidel possible.

* cada vegada hi ha sistemes digitals més evolucionats que superen la quatricomia (hexacromies, per exemple).



Ajuntament de
Cabrera de Mar

LA MARCA: COLOR

En fons de color o irregulars (fotos, texturats, degradats), caldrà aplicar la marca amb un o altre color en funció dels següents criteris:



Fons **uniforme CLAR**

Prioritzarem els colors corporatius (el Pantone 3597 i el negre), sempre que el color de fons sigui prou contrastat per veure bé la marca.

El color blanc cal evitar-lo en aquests casos perquè no es veuria.



Fons **texturat/degradat CLAR**

En aquest cas ens serviran els mateixos criteris que en el fons uniforme clar.



Fons **uniforme FOSC**



Fons **texturat/degradat FOSC**

En ambdós casos buscarem també un **contrast màxim** per tal que no es perdi la lectura del nom i els detalls del grafisme: sempre triarem la combinació més visible. Així doncs, la versió en negatiu serà segurament la que millor es veurà.

LA MARCA: TIPOGRAFIA

La marca s'ha construït amb la tipografia **GOTHAM** (Medium Bold).
La GOTHAM és, doncs, la nostra **tipografia corporativa principal**. Si és de la mateixa família de fonts, podem aplicar qualsevol dels estils disponibles d'aquesta tipografia.

GOTHAM Medium

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzç
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÇ
1234567890
!".\$%&/()=?¿ª|@#~€`+'-;:,.[]{}<>

GOTHAM Bold

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzç
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÇ
1234567890
!".\$%&/()=?¿ª|@#~€`+'-;:,.[]{}<>

En els casos en els que hi hagi una incompatibilitat de sistema (sistemes opertius, servidor, web) i sigui impossible aplicar la GOTHAM, assignem el rol de **tipografia de sistema** a la ARIAL:

ARIAL

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzç
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÇ
1234567890
!".\$%&/()=?¿ª|@#~€`+'-;:,.[]{}<>

LA MARCA: HARMONITZACIÓ

En els casos que haguem d'harmonitzar altres logotips **propis de l'ajuntament** o la seva acció de govern (ens municipals, patronats, àrees, equipaments, etc), aplicarem els següents criteris d'harmonització:



Mantindrem la zona de respecte mínima (definida anteriorment), però com que són dues marques, caldrà contemplar la normativa corporativa d'ambdues.

Atès que estem vinculant les dues marques, la zona d'unió passa de 2x a x.

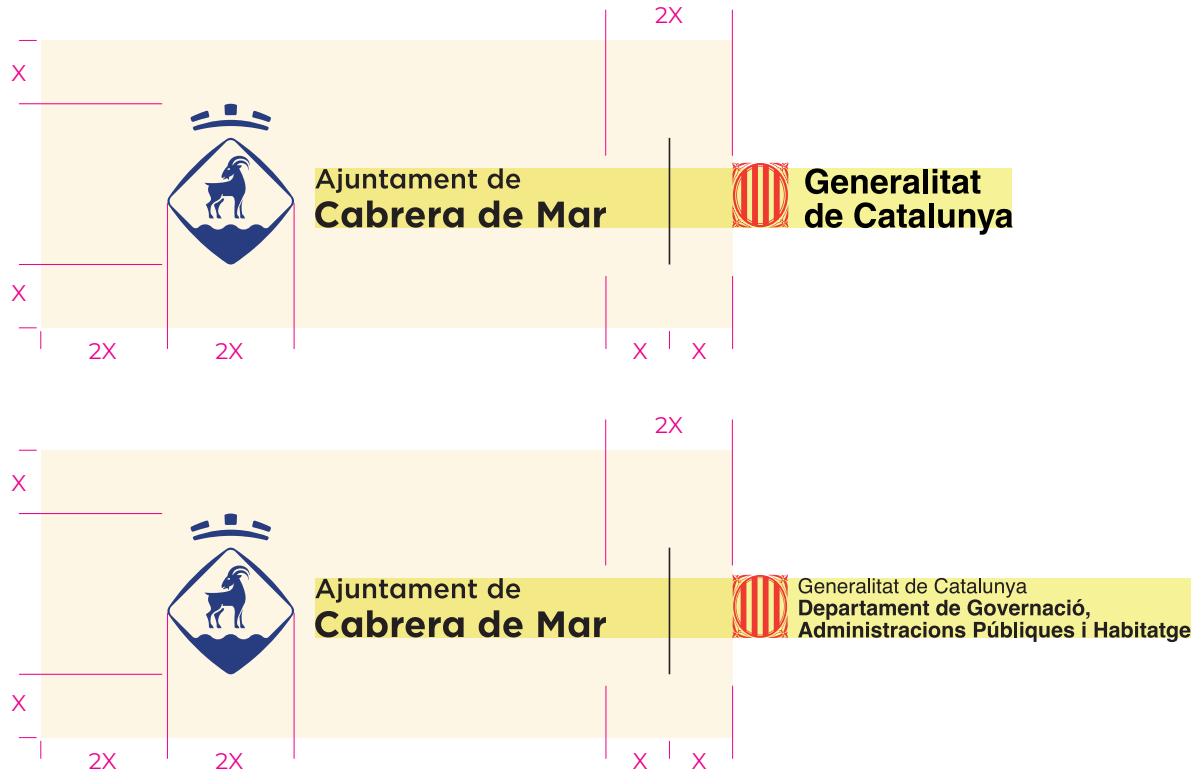
En cap cas el logotip que incorporem podrà superar l'alçada del nostre escut, sense comptar la corona (zona groga).



Per donar-li un sentit d'unitat, hi podem posar una ratlla vertical al mig que, en cap cas tampoc podrà superar l'alçada total del nostre logotip (corona inclosa).

No definim cap criteri d'harmonització per a les altres marques versions de la nostra marca (centrada de 1 i 2 línies), només es farà amb la versió bandera (a l'exemple).

En els casos que haguem d'harmonitzar **altres logotips** amb el de l'ajuntament, aplicarem els següents criteris d'harmonització:



En aquest cas prenem com a referència l'alçada del bloc de text "Ajuntament de Cabrera de Mar" i ens imposem com a pauta que el bloc de text de l'altre logotip no superi mai aquesta alçada.



També aquí hi podem posar una ratlla vertical al mig que, en cap cas tampoc podrà superar l'alçada total del nostre logotip (corona inclosa).